

大月 秀幸

(おおつき ひでゆき)



- 生年月日 昭和 32 年(1957 年)11 月 23 日
- 出身 東京都
- サイズ 身長:166cm 体重:65Kg
B:92cm W:82cm H:94cm
首廻り 39cm 袖丈 59cm 股下 68cm
靴:24.5cm 頭:59cm
- 特技 歌 トランペット演奏 ジャグリング
料理 野球 ものまね
- 経歴 法政大学卒業後、オン・シアター自由劇場入団。
劇団解散までの 15 年間劇団員として活躍。
以後フリーで活動。数々の芝居、音楽劇、
オペラをはじめ歌舞伎にも出演。

【 芸 歴 】

<映画>

「怪盗ルビー」 銀行員役	和田誠監督	「上海バンスキング」 バンドマン宮下役	串田和美監督
「ALWAYS 続・3丁目の夕日」	山崎 貴監督	「ゼロの焦点」	犬童一心監督
「ああ…閣議」 小津英樹外務大臣役	郷力大也監督	「山本五十六」 魚屋役	成島 出監督

<テレビ>

NHK	土曜時代劇「オトコマエ」 No1,6,7,9,13	被爆70年ヒロシマ復興を支えた市民たち
フジテレビ	「Oh, My Dad」No6,7	男性調停委員役
TBS	「東京スカーレット」 No8	
テレビ朝日	「太閤記」(天下を獲った男秀吉)	市蔵役レギュラー
	「その男副署長」パート1・パート2	刑事 梶原勇役 レギュラー
	ドラマ SP「だましゑ歌麿 II」	与三次役
	土曜ワイド「人類学者 岬久美子の殺人鑑定 2」	
	「警視庁捜査一課長」	林田役
	「遺留捜査」No6	真鍋事務局長役

<舞台>

自由劇場	「上海バンスキング」	「クスコ」	「マクベス」
TBS ミュージカル	「セツアンの善人」	「白墨の輪」	
コクーン歌舞伎	「夏祭り浪花鑑」	「東海道四谷怪談」	「三人吉三」「天日坊」「三人吉三 2014」
新橋演舞場公演	「湯けむり仲居純情日記」	「魔界転生」	「憑神」
松本市民芸術館	「幽霊はここにいる」	「スカパン」	「コーカサス白墨の輪」
神奈川県民ホール	オペラ「モモ」	オペレッタ「モモタロウ」	神奈川県演劇財団公演「ユヴェエ王」
ホリプロミュージカル	「ブルーエンジェル」	オペラシアターこんにやく座公演	「オペラ魔法の笛」
遊座プロデュース公演	「リンゴの木の下で」		

<CM>

モバゲー (シェフ役)	西酒造(杜氏役)	ベストブライダル(新婦の父役)
セクスイハイム東海 レジ&バス篇	山田養蜂場	ヤマザキ ロイヤルブレッド

夢 工 房

担当: 伊藤 桂子 090(3876)8705
電話: 03(3587)4580 FAX: 03(3505)3363
E-mail: yumekobo@tkk.att.ne.jp

